



HI-VISION LD

ハイビジョンLDソフト、その美しさへのご招待

SOFT CATALOG



「ハイビジョンソフト・オーナーズクラブ」

ハイビジョンLDソフトのご購入を、迅速で手軽にするためのクラブです。

お申し込み
方法
特典
会員

- 入会には下記のフリーダイヤルでお申し込みください。入会金・年会費は無料。
(0120-039-500)受付時間:10時～18時(土・日祝日除く)
- ①に入会した場合はフリーダイヤルでお申し込み下さい。宅配費で別途お見積りいたします。(ご注文時運送料は目録内に記載いたします。)
- ソフト代金のお支払いは、クレジットカード発行のクレジットカードによる自動引落し又は、銀行振込でお申し込みです。銀行振込の場合は、ご入金確認後に商品発送となります。振込日際についてはご注文の際にお問い合わせください。

※クレジットカードは、銀行ジャックスと提携しております。JACCSカードは銀行ジャックスの審査を要しますので、発行できない場合がございます。
※製品の性質上、お客様の都合による商品の引き取り遅延、お取り替え又はご返金などは、弊社といたしましては対応いたしません。
※送料および輸送中の破損等による不具合については、同じ商品とお取り替えを致します。

- 当社販売のハイビジョンLDソフトのご購入金額に応じて、(ボーナス得点)をさしあげます。
(ボーナス得点)は点数に応じて素敵な商品と交換できます。
- お買い求めいただいた商品の送料は無料です。 ●随時発売される新譜の情報も提供致します。
詳しくは、ハイビジョンソフト株式会社まで直接お問い合わせください。

ハイビジョンLDソフト・スペックリスト

| タイトル | 品番 | 収録時間 | タイプ | 枚数 | 音声 | 字幕 | 特典 | 収録言語 | 収録形式 | 収録時間 | タイプ | 枚数 | 音声 | 字幕 | 特典 | 収録言語 | 収録形式 |
|----------------------|------------|--------|-----|----|-----|----|----|------|------|------|-----|----|----|----|----|------|------|
| ◆シスター・ガールズ | PLM-7003 | 25,000 | CLV | 3 | 131 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆愛と涙の国境 | PA-HD0305 | 18,000 | CLV | 3 | 181 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆アッシュフォードマン | HVMC-1493 | 24,400 | CLV | 3 | 137 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆ラリアのロレンス | HVMC-1058 | 19,400 | CLV | 4 | 126 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆E.T. | PA-HD7702 | 20,000 | CLV | 2 | 115 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆ワルフ | HVMC-1847 | 24,800 | CLV | 3 | 125 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆アッシュフォードマン | PLM-1167 | 20,000 | CLV | 3 | 113 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | PLM-1502 | 25,000 | CLV | 3 | 128 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆ザ・エレメンツ・オブ・ザ・ファンタジー | HVMC-1968 | 25,800 | CLV | 3 | 128 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆ジュリアン・ハート | PA-HD0361 | 18,000 | CLV | 3 | 127 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆スターゲイト | PLM-1508 | 25,000 | CLV | 3 | 121 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆アッシュフォードマン | PLM-1061 | 25,000 | CLV | 3 | 137 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆アッシュフォードマン | PLM-7001 | 30,000 | CLV | 5 | 236 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆チャペラー | PLM-1105 | 25,000 | CLV | 3 | 145 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆タイムズ | PA-HD0073 | 20,000 | CLV | 2 | 107 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆アッシュフォードマン | PA-HD7005 | 20,000 | CLV | 2 | 114 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆アッシュフォードマン | PA-HD1480 | 20,000 | CLV | 2 | 110 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆アッシュフォードマン | HVMC-1490 | 24,400 | CLV | 3 | 127 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆長瀬に愛したく | PA-HD0179 | 20,000 | CLV | 2 | 103 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆バグジー | HVMC-1345 | 24,400 | CLV | 3 | 136 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆バグジー | PA-HD0178 | 18,000 | CLV | 3 | 137 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆バグジー | PA-HD0176 | 20,000 | CLV | 2 | 116 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆バグジー | PA-HD0314 | 20,000 | CLV | 2 | 107 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆バグジー | PA-HD0370 | 20,000 | CLV | 2 | 118 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | PA-HD1287 | 25,000 | CLV | 3 | 140 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | HVMC-12819 | 19,800 | CLV | 2 | 118 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆アッシュフォードマン | HVMC-1495 | 24,800 | CLV | 3 | 127 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | HVMC-1003 | 24,400 | CLV | 3 | 137 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | HVMC-1939 | 19,800 | CLV | 2 | 104 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | PLM-1104 | 20,000 | CLV | 2 | 104 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | PLM-1056 | 25,000 | CLV | 3 | 124 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | HVMC-01588 | 24,800 | CLV | 3 | 132 | A | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | PLM-1103 | 20,000 | CLV | 2 | 78 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | HE-102 | 10,000 | CAV | 1 | 24 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50005 | 12,000 | CLV | 1 | 35 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | VALY-081 | 14,800 | CAV | 1 | 26 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | VALY-002 | 14,800 | CAV | 1 | 26 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50002 | 12,000 | CLV | 1 | 35 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50003 | 12,000 | CLV | 1 | 35 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50004 | 12,000 | CLV | 1 | 35 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50001 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50006 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50007 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50008 | 12,000 | CLV | 1 | 32 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50009 | 12,000 | CLV | 1 | 32 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50010 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50011 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50012 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50013 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50014 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50015 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50016 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50017 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50018 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50019 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50020 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50021 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50022 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50023 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50024 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50025 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50026 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50027 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50028 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50029 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50030 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50031 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50032 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50033 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50034 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50035 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50036 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50037 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50038 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50039 | 14,800 | CAV | 1 | 33 | B | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 | 収録 |
| ◆あまの響 | COLE-50040 | 14 | | | | | | | | | | | | | | | |

Ferrari of the ART

走る芸術フェラーリ……

その魅力のすべてを

ハイビジョン撮影の繊細な映像で再現!

F1やル・マンなど、モーターレースの世界で常に頂上に輝き続けてきた「フェラーリ」。栄光に包まれた、その「競馬車」のエンブレムは、愛を蒙るすべての人の憧れの的と言っても過言ではないでしょう。

しかしフェラーリの魅力は、その過去だけではありません。伝統的F1やモーターレースの伝統的なデザインがもたらしたボディの洗練された美しいフォルムが、世界中のフェラーリ・ファンを魅了してきたのです。

イタリアが生んだこの「走る芸術」の魅力に、日本が誇る世界的なフェラーリ・コレクション「松田コレクション」フェラーリ美術館」地の魅力を得て訪れたのが、本行です。

フェラーリの名を一度世界に知らしめた'50年代の250GTシリーズ、「アイトナ」の愛称で知られる365GTB/4、フェラーリ社40周年を記念してつくられたF40……。フェラーリ半世紀の歴史を彩る、いずれも名車の数々が、ハイビジョンカメラによって、ディテールに至るまで、どこまでも細かに再現されています。

鮮やかな赤や黄色なフェラーリカラーのボディ、磨き抜かれたエンジン、輝くエンブレム……。ボディの質感が、そしてエンジンの鼓動が伝わってくるような臨場感あふれる映像は、まさにハイビジョンならではの、官能的なまでの美しさに満ちています。

11月21日発売 CCL-E-8004 ¥17,800(税別)
29分収録/音声:日本語
映像:変換/音声:変換



【収録車種】
250GT Tour de France(1958) /
275GTB(C1)(1968) / 410 Sport /
250GT Lusso(1963) /
400 Super America(1962) /
365GTB/4 Daytona Speciale(1969) /
375 Mile Miglia(1963) /
250 GT Boano Etruria(1958) /
333 SP(1994) / 288C(1984) /
365GTB/4 Competizione(1971) /
Daytona Spider/F40(1988) /
F40 Competizione(1989) / 3612C(1977) /
F812(1998) / F50(1995) /
599M(2001) / 512BB Le Mans(16.9)



Hawaii



都市の喧騒はoirない。
海と空、そしてカラフルな自然を堪能

「スタジオジブリの雲間とアートな自然」まで人気急上昇中のハワイ。夏に嵐に嵐の大自然が凝結できるハワイ島の島カワイイ、キラウエア山を有するビッグアイランド、ハワイ島、永遠のビーチリゾート・ワイキキ……。マリンスポーツにシッペンに、訪れるすべての人を歓迎してくれる、実家の楽園!ハワイ。リピーターが後を絶たない人気No.1のリゾートから、とっておきのネイチャーリング・スポットをご紹介。マーク・トゥエインが「太平洋の自セミダ」と称したアオロハ、船場・バリ・コースト、巨大スケールのレナカカ、クレタナなど、ハイビジョンカメラでつかまえた驚くべき大自然が、都市の喧騒も忘れさせてくれます。

12月20日発売 CCL-E-8005 ¥12,000(税別)
29分収録/音声:日本語
映像:変換/音声:変換

リゾートだけでは終わらない……

ハイビジョンならではの迫力映像が

好奇心の翼を広げます

大地の女神が地上に降り立つ時……

限りない自然のメッセージを

豊富な音楽と共に

「Nature of truth」人間の人工的自然のかけらすらない神の創造した「真の自然」をありのまま……。『Gaia's Daughter』は、これまでTVカメラさえ入った事のない無人未踏の大自然にハイビジョンカメラを持ち込み、ダイナミックに広がる大地を歩くと、とうとう海、赤土の大地に高天原と神々と神々、訪れるような存在、エメラルドグリーンに輝く湖、木漏れ日がいっしょなど、ハイビジョンの高画質映像は驚くべき質感はもちろん、そこに流れる風や空気をまで光線に記録しています。その高品質映像と融合するのフルオーケストラによる豊饒な音楽、バイオリンやピアノ、ハープなどの生楽器によるアンブレグッドな音楽が、豊かな自然と響き合い、思わず時の流れを忘れてしまうでしょう。



Gaia's Daughter



音楽:大島(ピアノ) 宮澤(ハープ)

'96年12月発売予定

H40-202 ¥19,000(税別)

29分収録/音声:日本語

映像:変換/音声:変換

映像:変換/音声:変換

©1998 PIONEER ELECTRONIC CORPORATION

ART

エルミタージュ美術館 I **NEW**

HI-Vision名画美術館

主な収録作品
ルンベシのアトリエ
オムベリ
ダ・ブント
ICHL-0007
収録時間19,203
55分/1巻
カラーVHSビデオ

収録日 1987年12月

19世紀後半、ロシアの女性画家として活躍した絵画大家マリア・エルミタージュ(「われわれ」)に由来したエルミタージュ美術館。約70万点の美術品を収蔵する世界有数の美術品を誇るエルミタージュの絵画作品から、VHSビデオで最新4巻(1巻目)の収録作品を収録。

収録作品(1巻目)収録作品
※収録作品は必ずしもこの順番ではありません。

エルミタージュ美術館 II **NEW**

HI-Vision名画美術館

主な収録作品
オムベリ
ルンベシのアトリエ
オムベリ
ICHL-0008
収録時間19,203
55分/1巻
カラーVHSビデオ

収録日 1987年12月

ロシアの古画、オムベリのアトリエに由来した世界有数の美術品を誇るエルミタージュ美術館から、マリア・エルミタージュ、ゴッホ、洗脚印画の絵画を中心とした、クラシックの絵画がハイビジョンビデオで最新4巻(2巻目)の収録作品を収録します。

収録作品(2巻目)収録作品
※収録作品は必ずしもこの順番ではありません。

ルヴル美術館 I

HI-Vision名画美術館

収録作品
1793年フランス革命(革命の女神)
ICHL-0001
収録時間19,203
55分/1巻
カラーVHSビデオ

世界屈指の大美術館として世界中の人々を魅了するルヴル美術館。「10の傑作」シリーズの第一巻として、世界最高峰の美術品を収蔵したルヴル美術館、その中心に位置するナポレオン時代のピエタ、巨大な彫刻の色彩構成やダイナミックなタッチまでご覧いただけます。

収録作品(1巻目)収録作品
※収録作品は必ずしもこの順番ではありません。

ウーン美術館 I

HI-Vision名画美術館

収録作品
ルンベシ
オムベリ
ICHL-0002
収録時間19,203
55分/1巻
カラーVHSビデオ

14世紀に達しているプロバンス地方のゴシックを中心とした絵画にフォーкусして収録した4巻目。初期ルネサンスの絵画、フランドル派、そして17世紀に達したウーンゴシック美術史美術館。この2巻目も収録された両時点の収録。DVD、ハイビジョンビデオの両形式でご覧いただけます。

収録作品(2巻目)収録作品
※収録作品は必ずしもこの順番ではありません。

ウファイツ美術館 I

HI-Vision名画美術館

主な収録作品
オムベリ
ルンベシ
ICHL-0003
収録時間19,203
55分/1巻
カラーVHSビデオ

1793年フランス革命の中心にルンベシのアトリエを中心とした絵画を中心に、ルネサンスの最高傑作であるピエタのルネサンス美術史美術館、ピエタ、ルンベシ、ピエタ、ルンベシ、ピエタの巨匠の傑作をハイビジョンビデオで最新4巻(3巻目)の収録作品を収録します。

収録作品(3巻目)収録作品
※収録作品は必ずしもこの順番ではありません。

ルヴル美術館 II

HI-Vision名画美術館

収録作品
ダヴィッド
ICHL-0002
収録時間19,203
55分/1巻
カラーVHSビデオ

ダヴィッドの「モナリザ」が、ルンベシ、オムベシ、フェルメール、ダウラー等、巨匠の傑作をめぐってレレの傑作、ジャン・バプティスタ・ピエタを中心に、巨大な彫刻の色彩構成やダイナミックなタッチまでご覧いただけます。

収録作品(2巻目)収録作品
※収録作品は必ずしもこの順番ではありません。

ウーン美術館 II / オーストリア美術館

HI-Vision名画美術館

収録作品
ルンベシ
オムベリ
ICHL-0004
収録時間19,203
55分/1巻
カラーVHSビデオ

1793年フランス革命の中心にルンベシのアトリエを中心とした絵画を中心に、ルネサンスの最高傑作であるピエタのルネサンス美術史美術館、ピエタ、ルンベシ、ピエタの巨匠の傑作をハイビジョンビデオで最新4巻(4巻目)の収録作品を収録します。

収録作品(4巻目)収録作品
※収録作品は必ずしもこの順番ではありません。

ウファイツ美術館 II / ヒッティ美術館

HI-Vision名画美術館

収録作品
ルンベシ
オムベリ
ICHL-0005
収録時間19,203
55分/1巻
カラーVHSビデオ

ウファイツ美術館、ヒッティ美術館、ルンベシのアトリエを中心とした絵画を中心に、ルネサンスの最高傑作であるピエタのルネサンス美術史美術館、ピエタ、ルンベシ、ピエタの巨匠の傑作をハイビジョンビデオで最新4巻(5巻目)の収録作品を収録します。

収録作品(5巻目)収録作品
※収録作品は必ずしもこの順番ではありません。

MUSIC

キース・ジャレット/ライヴ・アトモス1983

LIVE AT OPEN THEATER EAST WALTHAM KENNETH JARRETT TRIO CONCERT

収録作品
ICHL-0001
収録時間19,203
55分/1巻
カラーVHSビデオ

1983年7月、ニューヨーク・オープン・シアター・Eastで行われたキース・ジャレットトリオの録音コンサートを収録。キースの軽やかな演奏が、リズムと音質、そして聴き手と演奏者のつながりを感じさせる。7000人の観客の熱狂と感動が伝わってくる貴重なライブ音源。

収録作品(1巻目)収録作品
※収録作品は必ずしもこの順番ではありません。

OTHERS

シルシテ・シガコ響/展覧会の絵

PICTURES AT AN EXHIBITION

収録作品
ICHL-0006
収録時間19,203
55分/1巻
カラーVHSビデオ

1983年7月、ニューヨーク・オープン・シアター・Eastで行われたシルシテ・シガコ響の録音コンサートを収録。シルシテ・シガコ響の軽やかな演奏が、リズムと音質、そして聴き手と演奏者のつながりを感じさせる。7000人の観客の熱狂と感動が伝わってくる貴重なライブ音源。

収録作品(2巻目)収録作品
※収録作品は必ずしもこの順番ではありません。

ディジョン・パンコック/ホランド、メロー

ディジョン・パンコック/ホランド、メロー

収録作品
ICHL-0007
収録時間19,203
55分/1巻
カラーVHSビデオ

1983年7月、ニューヨーク・オープン・シアター・Eastで行われたディジョン・パンコックの録音コンサートを収録。ディジョン・パンコックの軽やかな演奏が、リズムと音質、そして聴き手と演奏者のつながりを感じさせる。7000人の観客の熱狂と感動が伝わってくる貴重なライブ音源。

収録作品(3巻目)収録作品
※収録作品は必ずしもこの順番ではありません。

鯉川の魚

鯉川の魚

収録作品
ICHL-0008
収録時間19,203
55分/1巻
カラーVHSビデオ

1983年7月、ニューヨーク・オープン・シアター・Eastで行われた鯉川の魚の録音コンサートを収録。鯉川の魚の軽やかな演奏が、リズムと音質、そして聴き手と演奏者のつながりを感じさせる。7000人の観客の熱狂と感動が伝わってくる貴重なライブ音源。

収録作品(4巻目)収録作品
※収録作品は必ずしもこの順番ではありません。

ペリシトリス/トリストアンとイゾルデ

WAGNER: TRISTAN UND ISOLDE

収録作品
ICHL-0009
収録時間19,203
55分/1巻
カラーVHSビデオ

1983年7月、ニューヨーク・オープン・シアター・Eastで行われたペリシトリスの録音コンサートを収録。ペリシトリスの軽やかな演奏が、リズムと音質、そして聴き手と演奏者のつながりを感じさせる。7000人の観客の熱狂と感動が伝わってくる貴重なライブ音源。

収録作品(5巻目)収録作品
※収録作品は必ずしもこの順番ではありません。

エマ・バルダックの愛 カタリナ・マリエラ・バルダック

THE LOVES OF EMMA BARDAC

収録作品
ICHL-0010
収録時間19,203
55分/1巻
カラーVHSビデオ

1983年7月、ニューヨーク・オープン・シアター・Eastで行われたエマ・バルダックの録音コンサートを収録。エマ・バルダックの軽やかな演奏が、リズムと音質、そして聴き手と演奏者のつながりを感じさせる。7000人の観客の熱狂と感動が伝わってくる貴重なライブ音源。

収録作品(6巻目)収録作品
※収録作品は必ずしもこの順番ではありません。

THE TEST DISK

THE TEST DISK

収録作品
ICHL-0011
収録時間19,203
55分/1巻
カラーVHSビデオ

1983年7月、ニューヨーク・オープン・シアター・Eastで行われたTHE TEST DISKの録音コンサートを収録。THE TEST DISKの軽やかな演奏が、リズムと音質、そして聴き手と演奏者のつながりを感じさせる。7000人の観客の熱狂と感動が伝わってくる貴重なライブ音源。

収録作品(7巻目)収録作品
※収録作品は必ずしもこの順番ではありません。

エミール・ガレ

EMIL GALLE

収録作品
ICHL-0012
収録時間19,203
55分/1巻
カラーVHSビデオ

19世紀末、フランスの美術家として知られるエミール・ガレ。建築の天才として知られるエミール・ガレの作品をハイビジョンビデオで最新4巻(8巻目)の収録作品を収録します。

収録作品(8巻目)収録作品
※収録作品は必ずしもこの順番ではありません。

プラドミュージアム

PRADO MUSEUM

収録作品
ICHL-0013
収録時間19,203
55分/1巻
カラーVHSビデオ

1983年7月、ニューヨーク・オープン・シアター・Eastで行われたプラドミュージアムの録音コンサートを収録。プラドミュージアムの軽やかな演奏が、リズムと音質、そして聴き手と演奏者のつながりを感じさせる。7000人の観客の熱狂と感動が伝わってくる貴重なライブ音源。

収録作品(9巻目)収録作品
※収録作品は必ずしもこの順番ではありません。

黄金の落日 画家ルヴルの生産

黄金の落日

収録作品
ICHL-0014
収録時間19,203
55分/1巻
カラーVHSビデオ

1983年7月、ニューヨーク・オープン・シアター・Eastで行われた黄金の落日の録音コンサートを収録。黄金の落日の軽やかな演奏が、リズムと音質、そして聴き手と演奏者のつながりを感じさせる。7000人の観客の熱狂と感動が伝わってくる貴重なライブ音源。

収録作品(10巻目)収録作品
※収録作品は必ずしもこの順番ではありません。

冬の旅人 開口羅

冬の旅人

収録作品
ICHL-0015
収録時間19,203
55分/1巻
カラーVHSビデオ

1983年7月、ニューヨーク・オープン・シアター・Eastで行われた冬の旅人の録音コンサートを収録。冬の旅人の軽やかな演奏が、リズムと音質、そして聴き手と演奏者のつながりを感じさせる。7000人の観客の熱狂と感動が伝わってくる貴重なライブ音源。

収録作品(11巻目)収録作品
※収録作品は必ずしもこの順番ではありません。

ハイビジョンLDを完璧な映像と音声で……

ハイビジョンLDは、業界で最も美しい映像と音声を誇るビデオです。それをさらに再生するものはハイビジョンLDプレイヤーです。

(1) ビデオチェックプロック (2) オーディオチェックプロック
(3) テストディスク (4) テストディスク

ハイビジョンLDを完璧な映像と音声で楽しむには、ハイビジョンLDプレイヤーが必要です。ハイビジョンLDプレイヤーは、ハイビジョンLDを再生するための専用機器です。ハイビジョンLDプレイヤーは、ハイビジョンLDを再生するための専用機器です。ハイビジョンLDプレイヤーは、ハイビジョンLDを再生するための専用機器です。

ハイビジョンLDを完璧な映像と音声で楽しむには、ハイビジョンLDプレイヤーが必要です。ハイビジョンLDプレイヤーは、ハイビジョンLDを再生するための専用機器です。ハイビジョンLDプレイヤーは、ハイビジョンLDを再生するための専用機器です。ハイビジョンLDプレイヤーは、ハイビジョンLDを再生するための専用機器です。